

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №19.»
Протокол № 1
от 24 » 07 2020 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №19.»
Л.В.Ахапкина
от 24 » 07 2020 г.



Рабочая программа старшей группы на 2020-2021г.г.

Программу разработала
воспитатель Орлова Е.В.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.Целевой раздел образовательной программы.

1. Пояснительная записка.

1.1.Цели и задачи реализации программы.

1.2.Принципы и подходы к формированию программы.

1.3.Характеристики особенностей развития детей.

2 .Содержательный раздел.

2.1. Образовательная область «Физическое развитие».

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

2.2.1. Игровая деятельность.

2.2.2.Патриотическое воспитание.

2.2.3. Безопасность.

2.2.4. Труд.

2.3.Образовательная область «Речевое развитие».

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

2.4.1.Развитие элементарных математических представлений

2.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

2.5.1.Художественно-изобразительная деятельность.

2.5.2.Детское конструирование.

3. Организационный раздел

3.1.Предметно - развивающая среда детского сада

3.2.Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки.

3.3.Режим дня.

3.4.Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе.

1. Целевой раздел программы

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад №19.» г.Уссурийска, в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Основная общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №19» г.Уссурийска УГО разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13)

Рабочая программа:

соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- ☐ сочетает принципы научной обоснованности и практической приемственности;
- ☐ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ☐ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- ☐ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ☐ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ☐ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ☐ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.1.Цели и задачи реализации программы.

Цель программы : создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно - двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

1.3. Характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика, контингента детей 5- 7 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.

Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 7 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с

помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их

речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей

отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение.

Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Образовательная область «Физическое развитие».

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- ☐ развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- ☐ накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- ☐ формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития:

1)Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2)Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3)Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития

1)Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);



тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

1) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Двигательный режим детей

Режимные моменты	5-6 лет
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин из 5-7 общеразвивающих упражнений
3.Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин
4.Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5.Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6.Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7.Прогулка	1,5 – 2ч
8.Прогулка за пределы участка	25-30 мин, до 1,5 – 2 км
9.Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10.Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30—40 мин ежедневно, индивидуально
11.Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 – 40 мин
12.Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
13.Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная полоса препятствий, - физкультурные упражнения,	Игровые упражнения Подражательные движения

3.Подвижные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	-индивидуальная работа, подражательные движения	Дидактические, сюжетно-ролевые игры
4.Спортивные упражнения		Физкультурный досуг	
5.Спортивные игры		Физкультурные праздники	
6.Активный отдых		День здоровья	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.2.1. Игровая деятельность.**Классификация игр детей дошкольного возраста**

Игры		
Классы	Виды	Подвиды
1	2	3
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми
		С природными объектами
		Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
	Сюжетные самостоятельные игры	
		Сюжетно - ролевые
		Режиссерские
		Театрализованные
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные
		Сюжетно - дидактические
		Подвижные
		Музыкальные
		Учебно - предметные дидактические
	Досуговые игры	Интеллектуальные
		Забавы
		Развлечения
		Театральные
		Празднично-карнавальные
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций</u>	Обрядовые игры	Культовые
		Семейные
		Сезонные
	Тренинговые игры	Интеллектуальные
		Сенсомоторные

<u>этноса</u>		Адаптивные
	Досуговые игры	Игрища
		Тихие
		Забавляющие
		Развлекающие

Образовательная область «Социализация»

Развитие игровой деятельности

продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм.

Учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх.



Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.



Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).



Театрализованные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка. Воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу.

Продолжать развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.



Дидактические игры

Продолжать знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Развивать мышление, восприятие, память, мелкую моторику пальцев рук, глазомер.

Развивать навыки самостоятельной деятельности; психических процессов и эмоционально-волевой сферы.

Развивать творческие способности детей; совершенствование умений совместной и самостоятельной игры; познание окружающего мира в игре.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

2.2.2. Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному краю, селу своему народу.

ЗАДАЧИ: заложить основы гражданско - патриотической позиции личности, освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города; получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе нецелесообразно экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Роль праздников в патриотическом воспитании дошкольников

Тематика праздников в ДОУ ориентирована на все направления развития ребенка, посвящена различным сторонам человеческого бытия:
- явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературе;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- наиболее важным профессиям;
 - событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- При составлении календаря праздников музыкальный руководитель и педагоги учитывают следующее:
- возраст детей;
 - знание педагогом и детьми истории возникновения праздников;
 - дату проведения;
 - период подготовки;
 - форму проведения;
 - интегративный характер проведения праздника.

Примерный перечень праздников

Название праздника, события	Краткая информационная справка	Время проведения	Форма проведения	Подготовка к празднику
1. День воспитателя и всех дошкольных работников	Именно в этот день в 1863 году в С – Петербурге был открыт первый детский сад в России.	27 сентября (4 – я неделя сентября)	День открытых дверей; выставка рисунков.	Цель: формировать первичные представления о профессии воспитателя и других профессиях дошкольного учреждения. - экскурсии по д/саду; - чтение художественной литературы; - ситуативные беседы;
2. День матери	Появился в 1998 году. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В этот день каждый ребенок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.	4 – я неделя ноября	Конкурс чтецов «Милой мамочке моей»; Выставка рисунков; «Веселые старты».	Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания заботиться о ней, помогать. - игровые пед – е ситуации; - чтение худ. лит – ры. - Сюж – ролевые. игры «Семья»; - чтение худ. литературы.

3. Новый год	В России указ о праздновании Нового года был подписан Петром I. Летоисчисление стало «от рождества Христова». Непременные атрибуты: елка, подарки. В гости приходят Д. Мороз и Снегурочка. Обязательно – каникулы. В разных странах празднуется в разное время года: - В январе европейский; - В феврале – марте китайский; - В середине лета индийский; - В сентябре израильский. Объединяет их одно - это самый жизнерадостный праздник на Земле.	31 декабря – 1 января	Утренники; карнавалы; костюмированные балы.	Цель: формировать у детей представление о Н.Г., как о веселом, добром празднике, как о начале календарного года. Воспитывать умение радовать близких, благодарить за подарки и сюрпризы. Разучивание стихов, песен. Изготовление украшений, игрушек на елку, костюмов, масок. Чтение худ. литературы. Просмотр мультфильмов. Выставка рисунков «Новогодний хоровод».
4. День защитника Отечества	Праздник зародился еще в СССР, тогда 23 февраля ежегодно отмечался как всенародный праздник - День Советской Армии и Военно-морского флота. После того, как распался СССР, праздник по-прежнему <u>продолжают отмечать в ряде стран СНГ</u>. Неофициально отмечается как день мужчин. История праздника берет свое начало 28 января (15 января по старому стилю) 1918 года. Инициативу празднования первой годовщины армии взял на себя Моссовет. 24 января 1919 г. его президиум, который в то время возглавлял Лев Каменев, постановил приурочить эти торжества к Дню красного подарка. Этот день устраивался соответствующей комиссией при ВЦИК с целью оказания помощи сражающимся красноармейцам. День красного подарка был назначен на 16 февраля, но провести его в срок комиссия не успевала. Поэтому День красного подарка и День Красной Армии, приуроченный к нему,	23 февраля	«Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка фотографий «Наши папы – лучшие!»	Цель: Изготовление подарков для мужчин. Чтение художественной литературы. Рассматривание картин, иллюстраций.

	решили отметить <u>в следующее после 16 февраля воскресенье</u> , т.е. 23 февраля.			
5. 8 Марта	В современном мире день женщин отмечается 8 Марта. История этого праздника началась в XIX веке, и был он приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла манифестация работниц швейных и обувных фабрик. Тогда они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши. После 8 марта 1857 года начали появляться женские профсоюзы, и впервые женщинам было дано избирательное право. Но только в 1910 году на Международной женской конференции социалисток в Копенгагене Кларой Цеткин было предложено праздновать Всемирный женский день 8 марта. Это был своеобразный призыв к женщинам всего мира вступить в борьбу за независимость и равноправие; и они откликнулись, включившись в борьбу за право на труд, уважение своего достоинства, за мир на земле. Впервые этот праздник отметили в 1911 году, но только 19 марта, в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии.	8 марта	Утренник, посвященный мамам, бабушкам. Чаепитие. Выставка детских работ	Цель: Изготовление подарков. Чтение худ. литературы. Беседы, педагогические ситуации, инсценирование. Заучивание стихов.
6. День победы	9 мая 1945 года закончилась война советского народа с фашизмом, которая длилась 4 года (1941 – 1945). Победителей встречали с цветами и песнями. На Красной площади прошел парад Победы, а вечером в небе раздался праздничный салют. В этой войне погибло много ни в чем неповинных людей, но мы помним их героизм и память эту передадим следующим	9 Мая	Конкурс чтецов; Выставка рисунков; Тематическое занятие ; Экскурсия к мемориалу Славы;	Цель: воспитывать чувство патриотизма, гордости за своих прадедов. Учить уважать историю своей страны. Формировать познавательные навыки.

	поколениям.			
--	-------------	--	--	--

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Приморским краем.

№	Тема	Старшая группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья», «родной дом». Семья- группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»
2	Родной край	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники, Символика.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир. Красная книга. Охрана природы края. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта.
4	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Чаепитие на Руси.
5	Русский народный костюм	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
6	Народная игрушка	Народная игрушка, обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки и тд.
7	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.
8	Земляки, прославившие наш край, село	Приморские писатели, поэты и художники, герои Великой Отечественной Войны. Наши современники- земляки, прославившие наш край.

2.2.3. Безопасность

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
- 3) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 4) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 5) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 6) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ



Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
 - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.

- Если ребенок потерялся на улице.

2.2.4. Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.

- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально - коммуникативного развития»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Развитие трудовой деятельности			
6.1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
6.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,	Дидактические игры, обучение, чтение,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

	просмотр видео	практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	
--	----------------	---	--

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии.	- Поддержание социального контакта (беседа). - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным	- Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

	материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Обучению пересказу литературного произведения	- Разучивание стихов	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания. Пересказ Литературные праздники Досуги Ситуативное общение Творческие игры Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность. Праздники Литературные викторины	Пересказ Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.4.1. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- 6) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 7) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

2.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития**1) Эстетическое восприятие мира природы:**

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы

2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.
- 2) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 3) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 4) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 5) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 6) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 7) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 8) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

2.5.2.Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок,	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»,

*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	- Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	«музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Предметно - развивающая среда детского сада

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

№ П/П	МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
1 2 3	Памятка в родительский уголок «О движении с ребёнком на улице». Рекомендация в уголок здоровья «Формирование здорового образа жизни у своих детей». Рекомендация в уголок здоровья «Десять советов для родителей».	сентябрь
4 5 6	Родительское собрание по теме: «Старший дошкольный возраст...» Памятка в родительский уголок «Что должен уметь ребёнок в 5-6 лет». В уголок здоровья «Антропометрические измерения детей».	ОКТАБРЬ
7 8 9	Консультация в родительский уголок «Полезные и вредные привычки». Памятка в родительский уголок «Как сделать чтение интересным». Утренник, посвящённый Дню Матери «Моя мама - лучшая на свете».	ноябрь
10 11 12	Рекомендация в уголок здоровья «Насморк- это такая страшная вещь». Консультация в уголок здоровья «Значение носового дыхания». Утренник «В гостях у новогодней ёлки».	ДЕКАБРЬ
13 14 15	Родительское собрание по теме: «Здоровье и здоровый образ жизни детей» ». Консультация в уголок здоровья «О закаливании». Памятка в родительский уголок «Воспитан ли ваш ребёнок».	ЯНВАРЬ

16	Рекомендация в уголок здоровья «Грипп не за горами».	ФЕВРАЛЬ
17	В родительский уголок «Родительский тренинг».	
18	Веселые старты, посвящённые Дню Защитника Отечества.	
19	Утренник, посвящённый Дню 8 марта.	МАРТ
20	Памятка в уголок здоровья «Организация питания детей в семье».	
21	Рекомендация в родительский уголок как общаться с детьми	
22	Рекомендация в уголок здоровья «Для чего нужны витамины».	
23	Родительское собрание по теме: «Чего достигли наши дети к концу учебного года».	АПРЕЛЬ
24	Рекомендация в уголок здоровья «Весенние прогулки».	
25	Консультация в уголок здоровья «Берегите детей от кишечных инфекций».	
26	Памятка в уголок здоровья «Что нужно знать о зарядке».	МАЙ
27	В уголок здоровья «Антропометрические измерения детей».	
28	Утренник «День Победы»	

Социальные партнёры

СОШ №31	Работа в округе Преемственность в работе с начальной школой	Посещение занятий, уроков, совместные собрания с родителями выпускников
Клуб п. Черняховского	Тематические занятия, досуг	День знаний, День матери, Откуда пришел Новый год, День Победы Просмотр мультфильмов, х/фильмов, Чтение детской литературы
Музей	экскурсии	Природа Приморского края, животный мир. История, быт, традиции

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	➤ Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева ➤ Занимательная физкультура в детском саду / К.К. Утробина ➤ «Здоровый малыш» Занятия по физкультуре с детьми / Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрывцева, Н.Н. Сергиенко ➤ Занимательная физкультура / В.В. Гаврилова ➤ «Растем здоровыми» Сюжетные игры-занятия и подвижные инры в детском саду / Л.Д. Морозова
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Элементы программ: ➤ Сборник подвижных игр для детей / Э.Я. Степаненкова ➤ Изучаем дорожную азбуку / Ф.С. Майорова ➤ Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников / Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева ➤ Учимся сочувствовать и сопереживать / С.И. Семенака ➤ Герб и флаг России / Е.К. Ривина ➤ «Вместе с детьми» Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет / Т.А. Шорыгина ➤ «Вместе с детьми» Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет / Т.А. Шорыгина ➤ Правила дорожного движения и уважения / Андрей Усачёв ➤ «Детство» Экологические занятия с детьми 5-6 лет / Т.М. Бондаренко ➤ «Вместе с детьми» Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Е.А.Романова, А.Б. Малюшкина
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	➤ «Я- человек» Игры и занятия по развитию речи / Т.И. Петрова, Е.С. Петрова ➤ Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет /Т.И. Пименова, В.В. Архипова ➤ Комплексные занятия с детьми 3-7 лет формирование мелкой моторики, развитие речи / Н.Л. Стефанова ➤ Знакомим дошкольников с литературой / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш ➤ Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет / В.В.Гербова
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное	➤ Формирование элементарных математических представлений / И.А. Помораева, В.А. Позина ➤ «Детство» Конспекты занятий в старшей группе детского сада / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова ➤ Ознакомление с предметным, социальным окружением / О.В. Дыбина ➤ Ребенок и окружающий мир / О.В. Дыбина

развитие»	➤ Познание предметного мира / О.В. Павлова ➤ Занятия по конструированию из строительного материала / Л.В.Куцакова
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	➤ Занятия по изобразительной деятельности / Т.С. Комарова ➤ Занятия по изобразительной деятельности в детском саду / Г.С. Швайко ➤ Аппликация из природных материалов в детском саду / И.В.Новикова

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 7.30 до 18.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

3.2.Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ по действующему СанПиН 2.4.1.3049-13

	5 -6 лет
НОД в неделю	5 ч 25 мин.
Кружковая работа	1 раз/нед.

3.3.РЕЖИМ ДНЯ

Тёплый период

Режимные моменты	Старшая группа
Прием и осмотр детей, игры	7.30 – 8. 20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 – 12.25
Второй завтрак	10.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 -13.10
Подготовка ко сну дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры,	15.00 – 15.25
Самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, прогулка	15.25 – 16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 – 17.00
Самостоятельная деятельность, игры, прогулка Уход домой	17.00-18.00

Холодный период

Режимные моменты	Старшая группа
Прием и осмотр детей, игры	7.30 – 8. 20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.50– 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 -13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25
Игры, самостоятельная деятельность, НОД, прогулка	15.25 – 16.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30 – 17.00
Игры, самостоятельная деятельность, прогулка Уход детей домой	17.00-18.00

Образовательная деятельность

Дни недели	Утро	Непосредственно образовательная деятельность	Регламентированные занятия	Индивидуальная работа
понедельник	Утренняя гимнастика, КГН; Ситуативные беседы Чтение худож.литерат Игры в уголках развития.	Познавательно исследовательская деятельность Развитие речи.	музыка	Культура общения и поведения, Чтение худ. лит-ры; Рассматривание иллюстраций;
Вторник	Утренняя гимнастика, КГН, Дежурство; Наблюдение в природе; Игры детей в центрах развития.	ФЭМП	физическая культура	ФЭМП – инд. работа Рассматрив картин; Чтение худ. литературы; Дид. игры. Инд. работа
среда	Утренняя гимнастика КГН; Беседы Настольные игры; Дидактические игры Строительные игры Поручения	Познавательно-исследовательская деятельность Рисование	музыка	ОБЖ, Сенсорное развитие; Рисование; Чтение худ. литературы.
четверг	Утренняя гимнастика; КГН; Повторение стихов Строительные игры; Труд	Лепка/Аппликация	физическая культура	Инд. работа. Игры на развитие эмоций; Словесные игры.
пятница	Утренняя гимнастика КГН; Подвижные игры (малой подвижности) Игры в уголках развития; Дежурство, наблюдение за трудом дежурных.	Развитие речи Рисование	физическая культура (на воздухе)	Художеств.творчество(инд. работа). Коммуникативные игры; Игры по желанию детей; Инд. работа.

3.4. Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе

Сентябрь

Тема недели	Задачи	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Семья»	Закрепить представления детей о семье, родственных отношениях, об обязанностях членов семьи.	1.В мире людей. Моя семья. 2. Семейные ценности	1.Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» 2.Пересказ сказки «Умей обождать»	Лепка «По замыслу»	1.Знакомство с акварельными красками. 2.Что ты больше всего любишь рисовать	Счет предметов. Ориентировка в пространстве.
2 неделя «Семья»	Развивать связанную речь детей. Вызвать желание рассказать о взаимоотношениях между детьми и взрослыми в семье, поделиться своими мыслями, чувствами о своей семье.	1.Моя родословная. 2.Дом в котором я живу.	1.Составление рассказа на тему «Бабушкины заботы». 2.Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Аппликация «Дома на нашей улице»	1.Здравствуй это я 2.Украшение платочка ромашками	Счет предметов. Величина.
3 неделя «Осень»	Закрепить представления детей о признаках осени, воспитывать интерес к занятиям, любовь к природе	1.Признаки осени 2.Рассказывание на тему стих-я «Улетает лето»	1.Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему:»Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени 2.Заучивание ст. Белоусова «Осень»	Лепка «Красивые птички»	1.Картинка про лето 2.Рисование цветов	Количественный состав чисел (до5). Форма предметов
4 неделя «Осенние дары»	Закрепить представления детей о дарах осени	1.Во саду ли в огороде: овощи и фрукты 2.Огород	1.Дары осени 2.Дары осени (продолжение)	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	1.Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду 2. По замыслу	Группы предметов. Счет

Октябрь

Тема недели	Задачи	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Дружба»	Формировать нравственные качества: умение дружить, ценить дружбу.	1.О дружбе и друзьях 2.Учимся вежливости	1.Как себя вести? 2.Рассказывание на тему «Вежливые слова»	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	1.Знакомство с городецкой росписью 2.Городецкая роспись	Счет предметов до 6
2 неделя «Осень»	Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения.	1.Времена года 2.Осень	1.Рассказ по картине Левитана «Золотая осень» 2.Любимые стихи, рассказы и сказки про осень	Лепка «Красивые птички»	1.Идет дождь 2.Осенний лес	Счет предметов до 7
3 неделя «Хлеб- всему голова»	Формировать представление детей о том, кто и как, выращивают, пекут хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	1.Рассказывание о хлебе 2.Беседа о хлебе 2.Откуда хлеб пришел?	1.Звуковая культура речи с-ц 2. Откуда хлеб пришел?	Аппликация «По замыслу»	1.Веселые игрушки 2.Рисование по образцу «Чебурашка»	Счет предметов до 8
4 неделя «Одежда»	Систематизировать и закрепить знания детей по теме «Одежда, обувь, головные уборы»	1.Наша одежда. Сезонная одежда 2.Откуда берутся нитки и ткани?	1.Т.А.Александрова «Домовенок Кузька» 2.Литературный калейдоскоп	Лепка «Козлик»	1.Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье» 2.Декоративное рисование «Нарядная барышня»	Счет предметов до 9

Ноябрь

Тема недели	Задачи	Познаватель- исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Моя Родина- Россия»	Обобщить и систематизировать знания детей о России	1.Россия-огромная страна 2.История и достопримечательности моего города	1.Мы живем в России 2.Звуковая культура речи (ж-ш)	Лепка «Олешек»	1.Сказочный домик 2.По замыслу	Счет предметов до 10
2 неделя «Транспорт»	Приобщить детей к познанию окружающего мира через знакомство с разными видами транспорта и их особенностями. Запомнить основные ПДД	1.Виды транспорта 2.ПДД	1.Транспорт 2.Чтение русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк»	Аппликация «Машины едут по улице»	1.Грузовая машина 2.Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Отсчитывание предметов в пределах 10 по образцу
3 неделя «Посуда»	Закрепить познания детей о посуде.	1.В гостях у бабушки Федоры 2.Чайная посуда	1.Посуда 2.Домашние помощники	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	1.По замыслу (посуда) 2.Закладка для книги	Сравнение группы предметов
4 неделя «Профессии»	Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях	1.Профессии. Все работы хороши 2.Все работы хороши выбирай на вкус	1.Все профессии хороши 2.Труд работников детского сада	Лепка «Моя любимая игрушка»	1.Моя любимая сказка 2.Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	Деление предметов на несколько равных частей
5 неделя «Природа России»	Формировать целостное представление о природе страны.	1.Природа России 2.Животный мир нашего края	1.Рассматривание и описание картины Шишкина «Рожь» 2.Рассказывание сказки «Цветик семицветик»	Лепка «Котенок»	1.Большие и маленькие ели 2.Птички синие и красные	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, учить отвечать на вопрос «Сколько?» Закреплять представление о частях суток и их последовательности

Декабрь

Тема недели	Задачи	Познаватель-но-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Зима»	Усвоение необходимых знаний по теме «Зима»	1.Идет волшебница Зима 2.Проказы матушки Зимы	1.Составление рассказа из опыта «Игры зимой» 2.Заучивание ст. Сурикова «Вот моя деревня»	Лепка «Девочка в зимней шубке»	1.Зима 2.Снежинка	Порядковый счет до 6. Деление полоски бумаги на две равные части
2 неделя «Мир нужных вещей»	Усвоение необходимых знаний по теме «Нужные вещи»	1.История вещей 2.История создания стекла	1.Телефон 2.Звуковая культура речи (з-ж)	Аппликация «По замыслу»	1.Позамыслу 2.городецкая роспись	Порядковый счет до 7
3 неделя «Животные»	Формировать представления и обогащать знания детей о диких и домашних животных	1.Животные в природе и дома 2.Как звери готовятся к зиме	1.Сравнительное описание лисы и зайца 2.Рассказывание по картине «Ежи»	Лепка «Зайчик»	1.Усатый полосатый 2.Мое любимое животное	Порядковый счет до 8
4 неделя «Новый год»	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	1.Новый год у ворот 2.Зимние явления в природе	1.Новогодний калейдоскоп стихотворений 2.заучивание ст. Маршака «Тает месяц молодой»	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	1.Наша нарядная елка 2.По замыслу	Порядковый счет до 9

Январь

Тема недели	Задачи	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Зимние праздники»	Формировать знания о традициях на Руси и зимних забавах	1. Народные праздники на Руси 2. Заочная экскурсия «Приметы зимы»	1. Составление рассказа «Зимние забавы» 2. Пересказ рассказа Калининой «Про снежный колобок»	Аппликация «Петрушка на елке»	1. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике 2. По замыслу	Порядковый счет до 10.
2 неделя «Друзья»	Воспитание нравственных качеств личности	1. Мой детский сад 2. Мои друзья	1. Заучивание стихотворения М. Яснова «Мирная считалка» 2. Обучение рассказыванию	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	1. Дети делают зарядку 2. Дети гуляют зимой на участке	Порядковый счет до 10. Дни недели
3 неделя «Игрушки»	Формировать интерес к развитию игрушек и бережному отношению к ним	1. Магазин игрушек 2. Наряды куклы Тани	1. Наши игрушки 2. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	Лепка «Зайчик»	1. Три медведя гуляют 2. Удивительный день в д/с	Сравнение предметов по величине
4 неделя «Моя страна»	Закрепить знания о России	1. Мой город-моя малая Родина 2. Москва – столица России	1. Рассказывание русской народной сказки «Никита Кожемяка» 2. Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри»	Лепка по замыслу	1. Приемы дымковской росписи 2. Декоративное рисование «Золотая хохлома»	Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте)

Тема недели	Задачи	Познаватель-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Зима» (продолжение)	Закрепить знания, по теме «Зима» и ее приметах	1.Путешествие в зимний лес 2.Характеристика зимних месяцев	1.Рассказ по картине Шишкина «Зима» 2.Изменения в природе	Лепка по замыслу	1.Красивое развесистое дерево зимой 2.Рисование по представлению «Деревья в инее»	Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.
2 неделя «Птицы»	Закрепить знания о зимующих и перелетных птицах	1.Наши друзья пернатые. 2.Д/и «Зимующие и перелетные птицы»	1.Звуковая культура речи. Диф-я звуков ч-щ 2.Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	Лепка «Птицы на кормушке»	1.По замыслу (Птицы зимой) 2.по мотивам хохломской росписи (нарисуй самое интересное в д/с)	Понятие мерка.
3 неделя «День Российской армии»	Расширить знания о Российской армии, о военных профессиях, воспитание нравственно патриотических качеств у детей	1.Военные профессии 2.Сыны Отечества	1.Составление рассказа по набору игрушек военной тематики 2.Составление рассказа на тему»Защитники отечества»	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	1.Солдат на посту 2.Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»	Измерение с помощью мерки сторон прямоугольника
4 неделя «Волшебный мир дерева и металла»	Расширить представление о материалах	1.Свойства древесины 2.В мире металла	Чтение рассказа Толстого «Косточка» 2.Составление рассказа-рассуждения «Как можно пожалеть»	Аппликация «Пароход»	1.Домики для трех поросят 2.Нарисуй какой хочешь узор	Уравнивание групп предметов разными способами

Март

Тема недели	Задачи	Познавательная-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Международный женский день»	Познакомить детей с историей возникновения праздника и подготовить с детьми поздравления к празднику	1.Беседа о маме 2.8 марта-женский день	1.Заучивание ст. Г.Виеру «Мамин день» 2.Беседа на тему «Наши мамы» . Чтение ст.Е.Благининой «Посидим в тишине»	Аппликация по замыслу «Открытка для мамы»	1.Картинка маме к празднику 2. Декоративное рисование «Узор»	Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник
2 неделя «Весна»	Расширить представления о весне и о сезонных изменениях в природе	1.Признаки весны 2.Весна	1.Чтение ст.Ладонщикова «Весна» 2.Заучивание ст.Белоусова «Весенняя гостья»	Аппликация «Весенний ковер»	1.Пришла весна-прилетели птицы 2.Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная	Геометрические фигуры
3 неделя «Домашние питомцы»	Изучить жизнь домашних питомцев	1.Домашние птицы и их детеныши 2.Домашние животные: коза	1.Курятник во дворе 2.Составление рассказа «Собака со щенятами»	Лепка «Петух»	1.По замыслу 2.Знакомство с искусством гжельской росписи	Геометрические фигуры: круг, овал
4 неделя «Опасности»	Формировать навыки поведения на дороге, дома и т.д	1.Опасности вокруг нас 2.Улица полна неожиданностей	1.Огонь –помощник и разрушитель 2.Звуковая культура речи (ц-ч)	Лепка (По замыслу)	1.Гжельские узоры 2.Роспись кувшинчиков	Составление узора из геометрических фигур

Апрель

Тема недели	Задачи	Познавательнo-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «Космос»	Дать детям представление о космосе и космических объектах (звёзды, солнце – звезда)	1.Покорение космоса 2.История космоса	1.Беседа о Дне космонавтики 2.Звуковая культура речи (л-р)	Аппликация (по замыслу- космос)	1.По замыслу (космос) 2.Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Ориентировка в пространстве
2 неделя «Моя Родина»	Расширить знания о Родине	1.Наша Родина-Россия 2.Москва-столица России	1.Беседа «Россия-огромная страна» 2.Заучивание ст. М.Исаковского «Поезжай за моря, океаны»	Лепка (по замыслу)	1.Спасская башня кремля 2.Это он , это он «Ленинградский почтальон»	Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше-ниже, ближе-дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом)
3неделя «Символика России»	Обобщить и систематизировать знания о России и ее символике	1.Государственная символика России 2.Государственные символы России: гимн	1.Звуковая культура речи 2.Леса и луга нашей Родины	Аппликация (по замыслу)	1.По замыслу 2.Нарисуй какой хочешь узор	Расположение предметов на плоскости (слева от, справа от, выше-ниже, ближе-дальше, около, из-за, вдоль, между, рядом) (повторение)
4 неделя «Человек и природа»	Развивать знания об экологии	1.Человек-часть природы 2.Лес-это богатство. Правила поведения в лесу	1.Заучивание ст. В.Орлова «Ты скажи мне реченька лесная» 2. Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья	Лепка «Девочка пляшет»	1.Лесные ягоды 2.Радуга	Части суток: утро, день, вечер, ночь

Май

Тема недели	Задачи	Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие речи	Лепка/Аппликация	Рисование	ФЭМП
1 неделя «День Победы»	Знакомство с историей праздника, воспитание нравственно-патриотических качеств у детей	1.Этот День Победы 2.День Победы	1.Обучение рассказыванию по картинкам 2.Литературный калейдоскоп	Аппликация (по замыслу –открытка к празднику)	1.Салют над городом 2.Декоративное рисование: красивые цветы	Использование понятий «сначала», «потом », «раньше»
2 неделя «Мир нового»	Расширить познавательный интерес к новым профессиям; уважать и ценить...	1.В гостях у художника 2.В гостях у парикмахера	1.Звуковая культура речи 2.Чтение русской нар. сказки «Финист –ясный сокол»	Лепка «Зоопарк»	1.По замыслу 2.Роспись силуэтов гжельской посуды	Порядковые числительные в названии каждого дня недели
3неделя «Семья»	Формировать чувство семейной сплоченности у детей	1.Семья (повторение) 2.Традиции моей семьи	1.О настроении, о себе 2.Рассказывание «Забавные истории из моей жизни»	Аппликация «Ваза с ветками»	1.Цветные страницы 2. По замыслу	Использование понятий «сначала», «потом », «раньше»
4 неделя «Лето»	Формировать элементарные представления о лете	1.Лето красное пришло 2.Цветущий луг	1.Лето 2.Заучивание отрывка «У лукоморья дуб зеленый» из поэмы А.С.Пушкина	Лепка (по замыслу)	1.Цветут сады 2.Бабочки летают над лугом	Порядковые числительные

